

客樂悠揚

105.4.30(六) 下午 2:30 客家園區演藝廳

客家本色 曲/涂敏恆 編曲/陳如祁

這首歌寫的是客家祖先「唐山過臺灣」的艱辛過程

客家歌謠聯奏 曲/盧亮輝

這首作品創作於 1988 年 5 月是作曲家盧亮輝先生在業餘的高雄市國樂團擔任副團長兼作曲時，根據客家歌謠中的「小調」及「老山歌」曲牌所改編的國樂合奏曲。

客家小調組曲 編曲/黃家璋

本曲由「賣酒歌」、「翦翦花」、「八月十五賞中秋」等三首客家小調串接而成。都是客家經典九腔十八調中的曲目。

山頭情歌 現代客家歌謠編曲/黃家璋

此曲為現代的客家創作歌謠，由陳雙雄先生作詞作曲。描述客家男女在山間互相傳唱歌曲訴表情懷的樣貌。

桃花過渡 編曲/盧亮輝

《桃花過渡》是台灣家喻戶曉，最受歡迎的車鼓短劇。因詼諧有趣、妙語如珠，又能道出男女情愛之奧妙，令人百看不厭。

星河戀 曲/陳一涵 <古箏與小樂隊> 古箏:邱于珍 小樂隊:琵琶 二胡 大阮

本曲為古箏為主的國樂四重奏，取材自著名中國民間故事「牛郎織女」，段落的安排與故事情結相呼應。

樂曲取材自客家歌謠，描述茶農一天的生活點滴，茶山安詳的氣氛，採茶男女充滿朝氣，愉快的上山工作，少男少女愉快的歌唱。

龍潭望雨 曲/盧亮輝 二胡:張基航 揚琴:陳威廷

作者受桃園樂友絲竹室內樂團委託，於 2012 創作完成，並於 2012 年 4 月由胡琴名家黃安源及揚琴名家李庭耀首演，亦是描繪大桃園風情畫的第一首作品。

<樂團編制>

指揮 董致璋 張基航
柳笛 于佳傑◎ 朱國岳
曲笛 蘇玉貞 任敏華 江翊嘉 蕭東源 梁予琪
高笙 王川宇
中笙 余惠雯※
高嗩 紀翔和※
中嗩 周經煒 方振頤※
揚琴 黃蘭貴 黃炫偉
柳琴 林柏仲
琵琶 姚宜萱 鍾明峻 葉千翡 巫宗嶽
中阮 黃心慈◎ 徐文中 顏均玳
大阮 盧美君 王家樞※
古箏 邱于珍※
高胡 呂皆賢◎
二胡甲 阮建霖 曾裕誠 李婕爾※ 曹宇賢※ 江芷寧※
二胡乙 張瑋城※ 湯以樸 王利華 賴劭旻※
中胡 孫沛立※ 毛明雯※
Cello 紀梵希 朱炎銘 吳岱融※ 陳淑芬※ 紀利亞※
Bass 許雯萱※
打擊 沈佩萱 梁天豪※ 謝淵仁※ 田凱瑩※ 陳律晴※
舞台總監 邱佩君 主持人 鄭舜日 攝影 田中興
工作人員 周金鳳 徐乾貴